

**ORARIO I SETTIMANA (1-4 ottobre) - I GRUPPO**

**ALLIEVI di REGIA**

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'
09:00 – 11:00				Alberto Crespi <i>Storia, analisi e critica del film</i> + <b>PROIEZIONE</b> AULA KUBRICK
11:00 – 13:00		<b>PROIEZIONE DI EPISODI PILOTA DI SERIE TELEVISIVE</b> AULA HITCHCOCK		
14:00 – 16:00	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA HITCHCOCK	Vincenzo Ramaglia <i>Linguaggio audiovisivo</i> AULA KUBRICK	<b>PROIEZIONE DI EPISODI PILOTA DI SERIE TELEVISIVE</b> AULA HITCHCOCK	
16:00 – 18:00		Sandro Bartolozzi <i>Fotografia per allievi di Fotografia e Regia</i> AULA ANTONIONI	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA HITCHCOCK	

**ALLIEVI di SCENEGGIATURA**

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'
09:00 – 11:00				Alberto Crespi <i>Storia, analisi e critica del film</i> + <b>PROIEZIONE</b> AULA KUBRICK
11:00 – 13:00		<b>PROIEZIONE DI EPISODI PILOTA DI SERIE TELEVISIVE</b> AULA HITCHCOCK		
14:00 – 16:00	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA HITCHCOCK	Vincenzo Ramaglia <i>Linguaggio audiovisivo</i> AULA KUBRICK	<b>PROIEZIONE DI EPISODI PILOTA DI SERIE TELEVISIVE</b> AULA HITCHCOCK	
16:00 – 18:00			Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA HITCHCOCK	

**ALLIEVI di MONTAGGIO**

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'
09:00 – 11:00			Alessio Doglione <i>Doppia lezione di Montaggio riservata ai soli allievi di Montaggio</i> AULA KITANO	Alberto Crespi <i>Storia, analisi e critica del film</i> + <b>PROIEZIONE</b> AULA KUBRICK
11:00 – 13:00		<b>PROIEZIONE DI EPISODI PILOTA DI SERIE TELEVISIVE</b> AULA HITCHCOCK (facoltativo)		
14:00 – 16:00	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA HITCHCOCK	Vincenzo Ramaglia <i>Linguaggio audiovisivo</i> AULA KUBRICK	<b>PROIEZIONE DI EPISODI PILOTA DI SERIE TELEVISIVE</b> AULA HITCHCOCK (facoltativo)	
16:00 – 18:00			Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA HITCHCOCK	

**ALLIEVI di FOTOGRAFIA**

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'
09:00 – 11:00			Sandro Bartolozzi <i>Doppia lezione di Fotografia riservata ai soli allievi di Fotografia</i> AULA ANTONIONI	Alberto Crespi <i>Storia, analisi e critica del film</i> + <b>PROIEZIONE</b> AULA KUBRICK
11:00 – 13:00		<b>PROIEZIONE DI EPISODI PILOTA DI SERIE TELEVISIVE</b> AULA HITCHCOCK (facoltativo)		
14:00 – 16:00	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA HITCHCOCK	Vincenzo Ramaglia <i>Linguaggio audiovisivo</i> AULA KUBRICK	<b>PROIEZIONE DI EPISODI PILOTA DI SERIE TELEVISIVE</b> AULA HITCHCOCK (facoltativo)	
16:00 – 18:00		Sandro Bartolozzi <i>Fotografia per allievi di Fotografia e Regia</i> AULA ANTONIONI	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA HITCHCOCK	

## ORARIO I SETTIMANA (1-4 ottobre) - II GRUPPO

### ALLIEVI di REGIA

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'
09:00 – 11:00	Alberto Crespi <i>Storia, analisi e critica del film +</i> <b>PROIEZIONE</b> AULA KUBRICK		
11:00 – 13:00		Vincenzo Ramaglia <i>Linguaggio audiovisivo</i> AULA KUBRICK	
14:00 – 16:00		<b>PROIEZIONE DI EPISODI PILOTA                      DI SERIE TELEVISIVE</b> AULA HITCHCOCK	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA KUBRICK
16:00 – 18:00		Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA KUBRICK	Sandro Bartolozzi <i>Fotografia per allievi di Fotografia e Regia</i> AULA ANTONIONI

### ALLIEVI di SCENEGGIATURA

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'
09:00 – 11:00	Alberto Crespi <i>Storia, analisi e critica del film +</i> <b>PROIEZIONE</b> AULA KUBRICK		
11:00 – 13:00		Vincenzo Ramaglia <i>Linguaggio audiovisivo</i> AULA KUBRICK	
14:00 – 16:00		<b>PROIEZIONE DI EPISODI PILOTA                      DI SERIE TELEVISIVE</b> AULA HITCHCOCK	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA KUBRICK
16:00 – 18:00		Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA KUBRICK	

### ALLIEVI di MONTAGGIO

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'
09:00 – 11:00	Alberto Crespi <i>Storia, analisi e critica del film +</i> <b>PROIEZIONE</b> AULA KUBRICK		Alessio Doglione <i>Doppia lezione di Montaggio riservata                      ai soli allievi di Montaggio</i> AULA KITANO
11:00 – 13:00		Vincenzo Ramaglia <i>Linguaggio audiovisivo</i> AULA KUBRICK	
14:00 – 16:00		<b>PROIEZIONE DI EPISODI PILOTA                      DI SERIE TELEVISIVE</b> AULA HITCHCOCK (facoltativo)	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA KUBRICK
16:00 – 18:00		Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA KUBRICK	

### ALLIEVI di FOTOGRAFIA

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'
09:00 – 11:00	Alberto Crespi <i>Storia, analisi e critica del film +</i> <b>PROIEZIONE</b> AULA KUBRICK		Sandro Bartolozzi <i>Doppia lezione di Fotografia riservata                      ai soli allievi di Fotografia</i> AULA ANTONIONI
11:00 – 13:00		Vincenzo Ramaglia <i>Linguaggio audiovisivo</i> AULA KUBRICK	
14:00 – 16:00		<b>PROIEZIONE DI EPISODI PILOTA                      DI SERIE TELEVISIVE</b> AULA HITCHCOCK (facoltativo)	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA KUBRICK
16:00 – 18:00		Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA KUBRICK	Sandro Bartolozzi <i>Fotografia per allievi di Fotografia e Regia</i> AULA ANTONIONI

**ORARIO II SETTIMANA (8-11 ottobre) - I GRUPPO**

**ALLIEVI di REGIA**

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'
09:00 – 11:00				Alberto Crespi <i>Storia, analisi e critica del film</i> + <b>PROIEZIONE</b> AULA KUBRICK
11:00 – 13:00		Cristina Borsatti <b>Sceneggiatura</b> AULA HITCHCOCK		
14:00 – 16:00	Alessandro Colizzi <b>Regia</b> AULA HITCHCOCK	Vincenzo Ramaglia <b>Linguaggio audiovisivo</b> AULA KUBRICK	Cristina Borsatti <b>Sceneggiatura</b> AULA HITCHCOCK	
16:00 – 18:00		Sandro Bartolozzi <b>Fotografia per allievi di Fotografia e Regia</b> AULA ANTONIONI	Alessandro Colizzi <b>Regia</b> AULA HITCHCOCK	

**ALLIEVI di SCENEGGIATURA**

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'
09:00 – 11:00				Alberto Crespi <i>Storia, analisi e critica del film</i> + <b>PROIEZIONE</b> AULA KUBRICK
11:00 – 13:00		Cristina Borsatti <b>Sceneggiatura</b> AULA HITCHCOCK	Cristina Borsatti <b>Laboratorio di scrittura riservato ai soli allievi di Sceneggiatura</b> AULA KUBRICK	
14:00 – 16:00	Alessandro Colizzi <b>Regia</b> AULA HITCHCOCK	Vincenzo Ramaglia <b>Linguaggio audiovisivo</b> AULA KUBRICK	Cristina Borsatti <b>Sceneggiatura</b> AULA HITCHCOCK	
16:00 – 18:00			Alessandro Colizzi <b>Regia</b> AULA HITCHCOCK	

**ALLIEVI di MONTAGGIO**

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'
09:00 – 11:00				Alberto Crespi <i>Storia, analisi e critica del film</i> + <b>PROIEZIONE</b> AULA KUBRICK
11:00 – 13:00		Cristina Borsatti <b>Sceneggiatura</b> AULA HITCHCOCK <i>(la frequenza è preclusa agli allievi che si sono ritirati da questa materia)</i>	Alessio Doglione <b>Doppia lezione di Montaggio riservata ai soli allievi di Montaggio</b> AULA KITANO	
14:00 – 16:00	Alessandro Colizzi <b>Regia</b> AULA HITCHCOCK	Vincenzo Ramaglia <b>Linguaggio audiovisivo</b> AULA KUBRICK	Cristina Borsatti <b>Sceneggiatura</b> AULA HITCHCOCK <i>(la frequenza è preclusa agli allievi che si sono ritirati da questa materia)</i>	
16:00 – 18:00			Alessandro Colizzi <b>Regia</b> AULA HITCHCOCK	

**ALLIEVI di FOTOGRAFIA**

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'
09:00 – 11:00				Alberto Crespi <i>Storia, analisi e critica del film</i> + <b>PROIEZIONE</b> AULA KUBRICK
11:00 – 13:00		Cristina Borsatti <b>Sceneggiatura</b> AULA HITCHCOCK <i>(la frequenza è preclusa agli allievi che si sono ritirati da questa materia)</i>	Sandro Bartolozzi <b>Doppia lezione di Fotografia riservata ai soli allievi di Fotografia</b> AULA ANTONIONI	
14:00 – 16:00	Alessandro Colizzi <b>Regia</b> AULA HITCHCOCK	Vincenzo Ramaglia <b>Linguaggio audiovisivo</b> AULA KUBRICK	Cristina Borsatti <b>Sceneggiatura</b> AULA HITCHCOCK <i>(la frequenza è preclusa agli allievi che si sono ritirati da questa materia)</i>	
16:00 – 18:00		Sandro Bartolozzi <b>Fotografia per allievi di Fotografia e Regia</b> AULA ANTONIONI	Alessandro Colizzi <b>Regia</b> AULA HITCHCOCK	

## ORARIO II SETTIMANA (8-11 ottobre) - II GRUPPO

### ALLIEVI di REGIA

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'
09:00 – 11:00	Alberto Crespi <i>Storia, analisi e critica del film + PROIEZIONE</i> AULA KUBRICK		
11:00 – 13:00		Vincenzo Ramaglia <i>Linguaggio audiovisivo</i> AULA KUBRICK	
14:00 – 16:00		Cristina Borsatti <i>Sceneggiatura</i> AULA HITCHCOCK	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA KUBRICK
16:00 – 18:00	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA KUBRICK	Sandro Bartolozzi <i>Fotografia per allievi di Fotografia e Regia</i> AULA ANTONIONI	Cristina Borsatti <i>Sceneggiatura</i> AULA KUBRICK

### ALLIEVI di SCENEGGIATURA

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'
09:00 – 11:00	Alberto Crespi <i>Storia, analisi e critica del film + PROIEZIONE</i> AULA KUBRICK		
11:00 – 13:00		Vincenzo Ramaglia <i>Linguaggio audiovisivo</i> AULA KUBRICK	Cristina Borsatti <i>Laboratorio di scrittura riservato ai soli allievi di Sceneggiatura</i> AULA KUBRICK
14:00 – 16:00		Cristina Borsatti <i>Sceneggiatura</i> AULA HITCHCOCK	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA KUBRICK
16:00 – 18:00	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA KUBRICK		Cristina Borsatti <i>Sceneggiatura</i> AULA KUBRICK

### ALLIEVI di MONTAGGIO

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'
09:00 – 11:00	Alberto Crespi <i>Storia, analisi e critica del film + PROIEZIONE</i> AULA KUBRICK		Alessio Doglione <i>Doppia lezione di Montaggio riservata ai soli allievi di Montaggio</i> AULA KITANO
11:00 – 13:00		Vincenzo Ramaglia <i>Linguaggio audiovisivo</i> AULA KUBRICK	
14:00 – 16:00		Cristina Borsatti <i>Sceneggiatura</i> AULA HITCHCOCK <i>(la frequenza è preclusa agli allievi che si sono ritirati da questa materia)</i>	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA KUBRICK
16:00 – 18:00	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA KUBRICK		Cristina Borsatti <i>Sceneggiatura</i> AULA KUBRICK <i>(la frequenza è preclusa agli allievi che si sono ritirati da questa materia)</i>

### ALLIEVI di FOTOGRAFIA

	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'
09:00 – 11:00	Alberto Crespi <i>Storia, analisi e critica del film + PROIEZIONE</i> AULA KUBRICK		Sandro Bartolozzi <i>Doppia lezione di Fotografia riservata ai soli allievi di Fotografia</i> AULA ANTONIONI
11:00 – 13:00		Vincenzo Ramaglia <i>Linguaggio audiovisivo</i> AULA KUBRICK	
14:00 – 16:00		Cristina Borsatti <i>Sceneggiatura</i> AULA HITCHCOCK <i>(la frequenza è preclusa agli allievi che si sono ritirati da questa materia)</i>	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA KUBRICK
16:00 – 18:00	Alessandro Colizzi <i>Regia</i> AULA KUBRICK	Sandro Bartolozzi <i>Fotografia per allievi di Fotografia e Regia</i> AULA ANTONIONI	Cristina Borsatti <i>Sceneggiatura</i> AULA KUBRICK <i>(la frequenza è preclusa agli allievi che si sono ritirati da questa materia)</i>